



ISSN 2240-7596

a edizioni
aipsa srl

AMMENTU

**Bollettino Storico e Archivistico del
Mediterraneo e delle Americhe**



N. 25
gennaio - giugno 2024

<http://www.centrostudisea.it/ammentu/index.php/rivista/index>
www.aipsa.com

Direzione

Martino CONTU (direttore), Annamaria BALDUSSI, Patrizia MANDUCHI

Comitato di redazione

Giampaolo ATZEI (capo redattore), Lucia CAPUZZI, Raúl CHEDA, Maria Grazia CUGUSI, Lorenzo DI BIASE, Mariana FERNÁNDEZ CAMPO, Manuela GARAU, Camilo HERRERO GARCÍA, Francesca MAZZUZI, Nicola MELIS (capo redattore), Giuseppe MOCCI, Carlo PILLAI, Domenico RIPA, Elisabeth RIPOLL GIL, Maria Cristina SECCI (coordinatrice), Maria Angel SEGOVIA MARTÍ, Fabio Manuel SERRA (coordinatore), Maria Eugenia VENERI, Antoni VIVES REUS

Comitato scientifico

Nunziatella ALESSANDRINI, Universidade Nova de Lisboa/Universidade dos Açores (Portugal); Pasquale AMATO, Università di Messina - Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria (Italia); Juan Andrés BRESCIANI, Universidad de la República (Uruguay); Carolina CABEZAS CÁCERES, Museo Virtual de la Mujer (Chile); Zaide CAPOTE CRUZ, Instituto de Literatura y Lingüística "José Antonio Portuondo Valdor" (Cuba); Margarita CARRIQUIRY, Universidad Católica del Uruguay (Uruguay); Josep María FIGUERES ARTIGUES (Universitat Autònoma de Barcelona); Luciano GALLINARI, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR (Italia); Maria Luisa GENTILESCHI, Università di Cagliari (Italia); Elda GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España); Antoine-Marie GRAZIANI, Università di Corsica Pasquale Paoli - Institut Universitaire de France, Paris (France); Rosa Maria GRILLO, Università di Salerno (Italia); Roberto IBBA, Università di Cagliari (Italia); Souadi LAGDAF, Struttura Didattica Speciale di Lingue e Letterature Straniere, Ragusa, Università di Catania (Italia); Emanuela LOCCI, Università di Torino (Italia); Victor MALLIA MILANES, University of Malta (Malta); Antoni MARIMÓN RIUTORT, Universidad de las Islas Baleares (España); Lená MEDEIROS DE MENEZES, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil); Roberto MORESCO, Società Ligure di Storia Patria di Genova (Italia); Carolina MUÑOZ-GUZMÁN, Universidad Católica de Chile (Chile); Fabrizio PANZERA, Archivio di Stato di Bellinzona (Svizzera); Sebastia SERRA BUSQUETS, Universidad de las Islas Baleares (España); Dante TURCATTI, Universidad de la República (Uruguay).

Comitato di lettura

La Direzione di AMMENTU sottopone a valutazione (referee), in forma anonima, tutti i contributi ricevuti per la pubblicazione.

Responsabile del sito

Stefano ORRÙ

AMMENTU - Bollettino Storico e Archivistico del Mediterraneo e delle Americhe

Periodico semestrale pubblicato dal Centro Studi SEA di Villacidro e dalla Casa Editrice Aipsa di Cagliari.

Registrazione presso il Tribunale di Cagliari n° 16 del 14 settembre 2011.

ISSN 2240-7596 [online]

c/o **Fondazione "Mons. Giovannino Pinna" onlus**

Via Roma 4

09039 Villacidro (VS) [ITALY]

SITO WEB: www.centrostudisea.it

c/o **Aipsa edizioni s.r.l.**

Via dei Colombi 31

09126 Cagliari [ITALY]

E-MAIL: aipsa@tiscali.it

SITO WEB: www.aipsa.com

E-MAIL DELLA RIVISTA: ammentu@centrostudisea.it

Sommario

Presentazione	5
Presentation	6
DOSSIER	7
<i>Studi, contributi e ricordi in onore di Luigi Borgia</i>	
A cura di Fabio Manuel Serra	
– FABIO MANUEL SERRA Introduzione	9
– MAURIZIO CARLO ALBERTO GORRA <i>In memoriam</i> Luigi Borgia	11
– ILARIA BUONAFALCE “La Nuova Accademia de Ricomposti di Anghiari”, ode di Federigo Nomi e “Sopra vasi posar vedo una stella”, sonetto per un principe degli Scompigliati: due fonti eccentriche per l’araldica delle famiglie di Anghiari	39
– MAURIZIO CARLO ALBERTO GORRA Sull’araldica dei Borgia in Italia: esempi e riflessioni	74
– ALESSANDRO SAVORELLI Il Bestiario araldico delle città medievali. Un bilancio statistico	115
– VIERI FAVINI L’araldica dei paladini, saraceni, signori e ladri di polli nella letteratura cavalleresca del Seicento italiano	139
– LUISA GENTILE «Che li sia concesso d’usare loro solite armi e sigilli»: araldica ebraica nel Piemonte sabauda	154
– DAVIDE SHAMÀ Il patriziato di Pozzuoli: vicende storiche, famiglie e stemmi	177
– ANDRÉS NICÁS MORENO Simbología Mariana en la heráldica municipal de la Provincia de Jaén	185
– CLAUDIA GHIRALDELLO Arte e Araldica a Varallo Sesia e Benna per la principessa Cristina Simiana di Pianezza	217
– LETICIA DARNA La heráldica en las manifestaciones artísticas como signo de identidad	234
– GIOVANNI GIOVINAZZO Le corone murali nell’Araldica civica del Regno di Sardegna e del Regno d’Italia	264
– FABIO MANUEL SERRA Da Villacidro alla capitale del Regno di Sardegna: lo stemma araldico di casa Brondo e la raffigurazione di Piazza Lamarmora	278
– MICHELE TURCHI Arte araldica surrealista	293
	306
RINGRAZIAMENTI	

PRESENTAZIONE

Fabio Manuel SERRA
Coordinatore di redazione “Ammentu”

Il numero venticinque della rivista Ammentu è dedicato alla memoria di professor Luigi Borgia, archivista, accademico, insigne studioso e soprattutto autorevole araldista, fra i più grandi del nostro tempo. La rilevanza scientifica del suo lavoro è stata riconosciuta a livello nazionale dal Presidente della Repubblica che lo ha insignito della Medaglia di Benemerito della Cultura italiana.

In accordo con la famiglia Borgia, dunque, la redazione di Ammentu ha deciso di dedicare ampio spazio alla commemorazione di un tanto illustre studioso, preparando una *call for papers* alla quale hanno partecipato nomi altrettanto importanti nel panorama araldico italiano.

Di grande pregio è stato il lavoro di Maurizio Carlo Alberto Gorra, che ha redatto uno scritto *in memoriam*, oltre a un proprio saggio qui pubblicato. Importanti anche i contributi di Ilaria Buonafalce, di Alessandro Savorelli, di Vieri Favini, di Luisa Gentile, di Davide Shamà, di Andrés Nicás Moreno, di Claudia Ghiraldello, di Leticia Darna, di Giovanni Giovinazzo e di Michele Turchi. A questi pregevoli saggi si aggiunge il mio modesto contributo.

La direzione e la redazione di Ammentu si augurano che questo contributo sia degno della memoria di uno studioso di livello che ha segnato positivamente il panorama culturale italiano e internazionale.

PRESENTATION

Fabio Manuel SERRA
Coordinatore di redazione “Ammentu”

Number twenty-five of the magazine Ammentu is dedicated to the memory of Professor Luigi Borgia, archivist, academic, distinguished scholar and above all authoritative heraldist, among the greatest of our time. The scientific relevance of his work was recognised at national level by the President of the Republic, who awarded him the Medal of Merit in Italian Culture.

In agreement with the Borgia family, therefore, the editorial staff of Ammentu decided to dedicate ample space to the commemoration of such an illustrious scholar, preparing a call for papers in which equally important names in the Italian heraldic panorama participated.

The work of Maurizio Carlo Alberto Gorra, who wrote an *in memoriam* paper, as well as his own essay published here, was of great value. Also important are the contributions by Ilaria Buonafalce, Alessandro Savorelli, Vieri Favini, Luisa Gentile, Davide Shamà, Andrés Nicás Moreno, Claudia Ghiraldello, Leticia Darna, Giovanni Giovinazzo and Michele Turchi. To these valuable essays is added my own modest contribution.

The management and editorial staff of Ammentu hope that this contribution is worthy of the memory of a distinguished scholar who made a positive mark on the Italian and international cultural scene.