

## PRESENTAZIONE

**Giampaolo ATZEI**  
Fondazione “Mons. Giovannino Pinna”  
**Fabio Manuel SERRA**  
Universidad de Salamanca

Il numero venti di «Ammentu» presenta un Dossier in memoria di Prof. Giuseppe Salvatore Doneddu, *Studi, contributi e ricordi in onore di Giuseppe Salvatore Doneddu*, compianto studioso, accademico e membro del comitato scientifico della rivista, nonché un Focus intitolato *Il turismo in Sardegna tra storia e nuove prospettive*, curato da Emanuela Locci. Il presente numero è interamente dedicato alla memoria di Professor Giuseppe Salvatore Doneddu.

Il Dossier raccoglie undici contributi, preceduti da un saggio introduttivo di Giampaolo Atzei, di Martino Contu e di Silvia Doneddu e da *Para Giuseppe Doneddu, in memoriam*, un ricordo del docente sassarese proposto da Carlos Martínez Shaw (Universidad Nacional de Educación a Distancia). Segue il lavoro di Tiziana Palandrani (Libera Ricercatrice), *L'antro iberico di una Sibilla sarda. Leggenda e storia della Cueva Cerdaña*. A seguire, troviamo il saggio di Fabio Manuel Serra (Universidad de Salamanca), intitolato: *La gestione della fiscalità in Villa di Chiesa: Camerlenghi e Clavarî Ordinari della città regia di Iglesias (secoli XIII - XVII)*. L'articolo seguente è redatto da Giovanni Murgia (Università degli Studi di Cagliari), e ha per titolo: *Dall'uso comune delle terre alla proprietà privata: l'azienda agraria degli Aymerich nella contea di Mara Arbarey (sec. XVIII)*. Il successivo lavoro, redatto da Gianfranco Tore (Università degli Studi di Cagliari), s'intitola *Grano, annona e calmieri nella Sardegna sabauda*. A seguire, è presente il saggio *Pascal Paoli et la question agraire* di Ange Rovere (Comité des Travaux Historiques et Scientifiques). Ancora, il volume contiene il saggio di Jean Christophe Paoli (Chercheur au LRDE - Laboratoire de Recherches sur le développement de l'élevage - Centre INRAE de Corse, UMR SELMET, Corte), dal titolo *Les différenciations historiques de la montagne insulaire - comprendre les dynamiques socio pastorales en Corse et en Sardaigne*. Il successivo articolo è intitolato *Viaggiatori, eruditi e notai. La pesca nella Calabria tirrenica meridionale tardo settecentesca*, ed è redatto da Maurizio Gangemi (Università degli Studi “Aldo Moro” di Bari, Dipartimento di Economia e Finanza). Sul medesimo tema della pesca nelle acque del Mediterraneo occidentale segue il saggio di Eloy Martín Corrales (Universitat Pompeu Fabra - Barcelona), *La pesca española en los presidios menores del Norte de África (Melilla, Peñon de Vélez de la Gomera y Peñon de Alhucemas) en el siglo XVIII*. Impreziosisce il numero il saggio inedito, pubblicato postumo, dello stesso Giuseppe Salvatore Doneddu (Università degli Studi di Sassari), intitolato *L'industria mineraria in Sardegna tra Ottocento e Novecento. Il quadro generale*. A seguire, troviamo il lavoro di Aide Esu (Università degli Studi di Cagliari), dal titolo *Isole, modernità e militarizzazione, una storia a margine (poco raccontata)*. Ancora, il Dossier prosegue con il saggio di Martino Contu (Fondazione “Mons. Giovannino Pinna”), *L'emigrazione giapponese in Uruguay e la sua comunità tra XX e XXI secolo*. Chiude il Dossier il contributo di Silvia Doneddu (sociologa), contenente una prima provvisoria lista delle *Pubblicazioni del prof. Giuseppe Salvatore Doneddu*.

La sezione seguente è il Focus relativo al turismo in Sardegna, di cui sopra si è detto, curato da Emanuela Locci. L'intera sezione è introdotta da un saggio della stessa Emanuela Locci (Università degli Studi di Torino). Segue il testo di Sandro Ruju

(Studioso di storia economica e sociale della Sardegna), intitolato *Una premessa alla storia del turismo in Sardegna*. Immediatamente dopo questo lavoro, si trova poi il saggio di Emanuela Locci (Università degli Studi di Torino), dal titolo *Note sull'ospitalità a Cagliari*. A seguire, vi è l'articolo intitolato *Per una antropologia storica del patrimonio culturale. Dalla costruzione simbolica della comunità alla "scoperta" del futuro: uno sguardo fra Marmilla e Campidano*, di Nicolò Atzori (Università degli Studi di Milano Bicocca). Di seguito, l'articolo di Rachele Piras (Dottorato di ricerca in Storia, Beni Culturali e Studi Internazionali – Università degli Studi di Cagliari), dal titolo *Per una traduzione del turismo in termini geografici: il caso del Nughedu Welcome in Sardegna*. Chiude il Focus il saggio di Emanuela Bussu (*Studio Giaccardi & Associati, Ravenna*), intitolato *Sardegna, un turismo con un futuro diverso*.

Come accennato, il n. 20 di «Ammentu» è dedicato a un caro amico, nonché nostro prezioso collaboratore: il Prof. Giuseppe Salvatore Doneddu. Il suo lavoro come accademico, docente e ricercatore ha segnato la storia degli studi nel panorama della cultura della Sardegna e non solo. Il suo ricordo rimarrà vivo in tutti noi, e attraverso i suoi scritti egli continuerà a offrire spunti di riflessione a tantissimi ricercatori. Onorati di aver potuto collaborare con lui, in questo numero vogliamo presentare un intero Dossier a lui dedicato, introdotto da un sentito ricordo del Prof. Doneddu, redatto da Giampaolo Atzei, da Martino Contu e da Silvia Doneddu. All'interno del Dossier vi è, fra l'altro, come accennato, un saggio inedito dello stesso Prof. Doneddu, che pubblichiamo per onorare la sua memoria.

## PRESENTATION

**Giampaolo ATZEI**  
Fondazione “Mons. Giovannino Pinna”  
**Fabio Manuel SERRA**  
Universidad de Salamanca

Issue 20 of «Ammentu» presents a Dossier in memory of Prof. Giuseppe Salvatore Doneddu, *Studi, contributi e ricordi in onore di Giuseppe Salvatore Doneddu* (Studies, contributions and recollections in honour of Giuseppe Salvatore Doneddu), late scholar, academic and member of the journal's scientific committee, as well as a Focus entitled *Il turismo in Sardegna tra storia e nuove prospettive* (Tourism in Sardinia between history and new perspectives), edited by Emanuela Locci. This issue is entirely dedicated to the memory of Professor Giuseppe Salvatore Doneddu.

The Dossier gathers eleven contributions, preceded by an introductory essay by Giampaolo Atzei, Martino Contu and Silvia Doneddu and by the text *Para Giuseppe Doneddu, in memoriam*, a remembrance of the teacher from Sassari proposed by Carlos Martínez Shaw (Universidad Nacional de Educación a Distancia). This is followed by the paper by Tiziana Palandrani (Libera Ricercatrice), *L'antro iberico di una Sibilla sarda. Leggenda e storia della Cueva Cerdaña*. Next, we find the essay by Fabio Manuel Serra (Universidad de Salamanca), entitled: *La gestione della fiscalità in Villa di Chiesa: Camerlenghi e Clavarî Ordinarî della città regia di Iglesias (secoli XIII - XVII)*. The following article is written by Giovanni Murgia (University of Cagliari), and is entitled: *Dall'uso comune delle terre alla proprietà privata: l'azienda agraria degli Aymerich nella contea di Mara Arbarey (sec. XVIII)*. The next paper, written by Gianfranco Tore (University of Cagliari), is entitled *Grano, annona e calmieri nella Sardegna sabauda*. Next, there is the essay *Pascal Paoli et la question agraire* by Ange Rovere (Comité des Travaux Historiques et Scientifiques). Again, the volume contains the essay by Jean Christophe Paoli (Chercheur au LRDE - Laboratoire de Recherches sur le développement de l'élevage - Centre INRAE de Corse, UMR SELMET, Corte), entitled *Les différenciations historiques de la montagne insulaire - comprendre les dynamiques socio pastorales en Corse et en Sardaigne*. The subsequent article is entitled *Viaggiatori, eruditi e notai. La pesca nella Calabria tirrenica meridionale tardo settecentesca*, and is written by Maurizio Gangemi (University of Bari “Aldo Moro”, Department of Economics and Finance). On the same subject of fishing in the waters of the western Mediterranean follows the study by Eloy Martín Corrales (Universitat Pompeu Fabra - Barcelona), *La pesca española en los presidios menores del Norte de África (Melilla, Peñon de Vélez de la Gomera y Peñon de Alhucemas) en el siglo XVIII*. The issue is enhanced by the unpublished essay, published posthumously, by Giuseppe Salvatore Doneddu (University of Sassari), entitled *L'industria mineraria in Sardegna tra Ottocento e Novecento. Il quadro generale*. Next, we find the work of Aide Esu (University of Cagliari), entitled *Isole, modernità e militarizzazione, una storia a margine (poco raccontata)*. The Dossier continues with an essay by Martino Contu (Fondazione “Mons. Giovannino Pinna”), *L'emigrazione giapponese in Uruguay e la sua comunità tra XX e XXI secolo*. Silvia Doneddu's (sociologist) contribution containing a first provisional list of Prof. Giuseppe Salvatore Doneddu's publications closes the dossier.

The following section is the Focus on tourism in Sardinia, mentioned above, edited by Emanuela Locci. The entire section is introduced by an essay by Emanuela Locci herself

(University of Turin). This is followed by a text by Sandro Ruju (Scholar of the economic and social history of Sardinia), entitled *Una premessa alla storia del turismo in Sardegna*. Immediately following this work is the essay by Emanuela Locci (University of Turin), entitled *Note sull'ospitalità a Cagliari*. Next, there is the article entitled *Per una antropologia storica del patrimonio culturale. Dalla costruzione simbolica della comunità alla "scoperta" del futuro: uno sguardo fra Marmilla e Campidano*, by Nicolò Atzori (University of Milan Bicocca). Next, the article by Rachele Piras (PhD in History, Cultural Heritage and International Studies - University of Cagliari), entitled *Per una traduzione del turismo in termini geografici: il caso del Nughedu Welcome in Sardegna*. The Focus closes with an essay by Emanuela Bussu (Studio Giaccardi & Associati, Ravenna), entitled *Sardegna, un turismo con un futuro diverso*.

As mentioned, issue no. 20 of «Ammentu» is dedicated to a dear friend and our precious collaborator: Prof. Giuseppe Salvatore Doneddu. His work as an academic, lecturer and researcher marked the history of studies in the cultural panorama of Sardinia and beyond. His memory will remain alive in all of us, and through his writings he will continue to offer food for thought to many researchers. Honoured to have been able to collaborate with him, in this issue we would like to present an entire Dossier dedicated to him, introduced by a heartfelt remembrance by Prof. Doneddu, written by Giampaolo Atezi, Martino Contu and Silvia Doneddu. Inside the Dossier there is, among other things, as mentioned, an unpublished essay by Prof. Doneddu himself, which we are publishing to honour his memory.