

PRESENTAZIONE

MARTINO CONTU

Presidente della Fondazione Mons. Giovannino Pinna, Italia

Il numero diciasette di «Ammentu» presenta il Focus *Sardegna emigrazione tra attualità e passato: la fuga dei cervelli, le fonti locali per lo studio dell'emigrazione estera e il «Messaggero Sardo»*. Il Focus, curato da Annamaria Baldussi e Martino Contu, comprende tre contributi, preceduti da un saggio introduttivo degli stessi curatori. Il primo articolo, *Quando una politica fallisce. Il brain drain in Sardegna*, è proposto da Marco Zurru (Università di Cagliari). Seguono i contributi di Martino Contu (Fondazione Mons. Giovannino Pinna), *Il Registro delle domande di "Nulla Osta Passaporto per l'Estero" (1919-1928) conservato nell'Archivio Storico del comune di Villamassargia* e di Francesca Mazzuzi (Università di Cagliari), *Il «Messaggero Sardo». Il giornale di "tutti" gli emigrati sardi*.

Segue, all'interno della rubrica "Contributi e dibattiti", *O Caderno A de Antonio Gramsci: a hegemonia, a linguagem, a literatura e seus desdobramentos na educação* di Anita Helena Schlesener (Universidade Federal do Paraná / Universidade Tuiuti do Paraná, Brasil), un saggio che analizza i concetti gramsciani di egemonia, linguaggio e letteratura collegati al tema dell'educazione.

Il presente numero si chiude con tre recensioni: *Turisme cultural: analisi, diàgnostic i perspectives de futur*, opera in due volumi di autori vari, recensita da Elisabeth Ripoll Gil (Universitat de les Illes Balears); e *Antifascisti di Visinada*, volume di Lorenzo Di Biase, recensito da Roberto Ibba (Università di Cagliari); infine, un romanzo storico, *Italia addio*, di Gianni Favarato, recensito da Gloria Scacchia (Università di Cagliari).

PRESENTATION

MARTINO CONTU

Chairman of of the Mons. Giovannino Pinna Foundation, Italy

Issue seventeen of the «Ammentu» jornal presents the Focus *Sardegna emigrazione tra attualità e passato: la fuga dei cervelli, le fonti locali per lo studio dell'emigrazione estera e il «Messaggero Sardo»* (Sardinia emigration between the present and the past: the brain drain, the local sources for the study of foreign emigration and the periodical «Messaggero Sardo»). The Focus, edited by Annamaria Baldussi and Martino Contu, includes three contributions, preceded by an introductory essay by the curators themselves. The first article, *Quando una politica fallisce. Il brain drain in Sardegna* (When a policy fails. The brain drain in Sardinia) è proposto da Marco Zurru (Università di Cagliari). The contributions of Martino Contu (Mons. Giovannino Pinna Foundation), *Il Registro delle domande di «Nulla Osta Passaporto per l'Estero» (1919-1928) conservato nell'Archivio Storico del comune di Villamassargia* (The Register of passport clearances for foreign countries (1919-1928) preserved in the Historical Archive of the municipality of Villamassargia) and Francesca Mazzuzi (University of Cagliari), *Il «Messaggero Sardo». Il giornale di «tutti» gli emigrati sardi* (The «Sardinian Messenger». The newspaper of «all» Sardinian migrants).

Within the section "Contributions and debates", there is the essay *O Caderno A de Antonio Gramsci: a hegemonia, a linguagem, a literatura e seus desdobramentos na educação* (Antonio Gramsci's Notebook A: hegemony, language, literature and its consequences in education) by Anita Helena Schlesener (Federal University of Paraná / Tuiuti University of Paraná, Brazil), an essay that analyzes the Gramscian concepts of hegemony, language and literature related to the theme of education.

This issue closes with three reviews: *Turisme cultural: analisi, diagnostic i perspectives de futur* (Cultural tourism: analysis, diagnosis and future perspectives), work in two volumes by various authors, reviewed by Elisabeth Ripoll Gil (University of the Balearic Islands); and *Antifascists of Visinada*, volume by Lorenzo Di Biase, reviewed by Roberto Ibba (University of Cagliari); finally, a historical novel, *Italia addio* (Italy farewell) by Gianni Favarato, reviewed by Gloria Scacchia (University of Cagliari).

